

# 12月

# 定期上映会

—定期上映会では、人権ライブラリーで所蔵する作品などを幅広く紹介しています—

## みんな笑顔になる日まで

NEW ARRIVAL

<企画・制作>東映(株)

2024年/30分

本作品は、主人公である「ヤングケアラー」の娘・西崎葵と「若年性認知症」の父・西崎伸行を描いたドラマ形式の映像作品です。ヤングケアラーは、負担の大きさによっては、日常生活やその子の将来に影響を及ぼすことさえあります。若年性認知症になった方は、本来であれば保っていたはずの社会的つながりから外れてしまい、自己の存在意義を見出せず辛い思いをしていることもあります。

本作品を通じて、支援を必要としている人々のことを正しく理解し、どのように関わっていくべきかを考えてみませんか。

## シリーズ映像でみる人権の歴史 9 芸能と差別 —文化を生み育てた人々—

NEW ARRIVAL

<企画・制作>東映(株)

2022年/20分

本作品では、室町時代から江戸後期に至るまでの「能」「歌舞伎」「人形浄瑠璃」などを取り上げつつ、現代にも伝わる徳島県の「門付け芸」や富山県の「おわら風の盆」などを実際に取材し、消えかかった芸能を保存・継承してきた方々へのインタビューを取り入れ、いかに芸能が差別を乗り越えて支援した民衆によって支えられ発展し、現在まで継承されているかを学ぶことを目的としています。

## シリーズ映像でみる人権の歴史 10 差別のない社会へ —私たちはどう生きるか—

NEW ARRIVAL

<企画・制作>東映(株)

2022年/20分

本作品では、子どもたちが直面したいじめをきっかけに、4人のゲストティーチャーを招いたオンライン学習を通じて、子どもたちが社会にある様々な差別に気づき、自分自身を見つめ直し、よりよい生き方をめざす姿を描いています。

子どもたちに、差別を許さない生き方はどうあるべきか、現代社会に残る差別を解決していくために自分は何ができるかを考えてもらうドラマ形式の映像作品です。

# 12/10(水) 14:00~15:20

## 人権ライブラリー・多目的スペース

詳細・お申込みは  
裏面または右記QRコードから



# 定期上映会12月 12月10日(水)

14:00~15:20

事前申込  
必須

## お申込方法



下記URLまたはQRコードよりお申し込みください

<https://www.jinken-library.jp/news/detail/118372/>

または  
FAX送信先



# 03-5777-1954

団体名			お名前		
連絡先	Tel				
	Email				
	Fax				

情報提供不要

当センターでは、人権に関する各種資料の制作、販売、研修会・各種イベント等に関する情報をメールで配信しています。情報提供を希望されない方は、左の口欄に☑を入れてください。

※参加申込時にご記入いただいた個人情報につきましては、本事業及び当センターからの情報提供（希望されない方は除く）以外の目的には使用いたしません。

[参加票について] 参加申し込み受付後、開催日までに参加方法を記した参加票をFAXまたはEメールでお送りします。

### 定員

先着40名

### 申込締切

12月9日(火)  
16:00まで

### 会場アクセス

- JR山手線・京浜東北線「浜松町」駅  
東京モノレール「モノレール浜松町」駅  
世界貿易センタービル直結出口から徒歩8分  
または北口から徒歩9分
- 都営三田線「芝公園」駅  
A3出口から徒歩4分
- 都営地下鉄大江戸線・浅草線「大門」駅  
A3出口から徒歩5分

※公共交通機関をご利用ください。  
※駐車場はございませんので、近隣の有料駐車場をご利用ください。



■主催／お問合せ■ 人権ライブラリー／（公財）人権教育啓発推進センター併設  
〒105-0012 東京都港区芝大門2-10-12 KDX芝大門ビル4F  
TEL 03-5777-1919 / FAX 03-5777-1954  
Eメール library@jinken.or.jp / ウェブサイト <https://www.jinken-library.jp>