

## ■DVD

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
人権全般	お互いを活かし合うための人権シリーズ 1 多様性入門	東映(株)		27	2019	多様性	概説	一般/企業	日本語字幕選択可・副音声あり	多様性とは、集団に属するすべての個人がそれぞれに個性を持ち、それぞれの違いをお互いに認め活かしあうことだ、というテーマを身近な事例を通して解説する。
人権全般	お互いを活かし合うための人権シリーズ 2 ハラスメント・しない、させないための双方向コミュニケーション	東映(株)		26	2019	ハラスメント/コミュニケーション	概説	一般/企業	日本語字幕選択可・副音声あり	ハラスメント防止に役立つ双方向のコミュニケーションを提案する。
人権全般	いのちと向き合うがんを学ぼう 1 がんってなんだろう	サン・エデュケーショナル		18	2020	がん検診	概説	一般	字幕選択可	がん研究センターに取材し、がんを取り巻く社会の状況や海外との比較を交えながら、様々な観点からがんの基礎知識を学ぶ。
人権全般	いのちと向き合うがんを学ぼう 2 がんを通して命を考える	サン・エデュケーショナル		25	2020	小児がん	概説	一般	字幕選択可	小児がん当事者とその家族の声を聞き、児童生徒たちに「いのち」についての問いを投げかける。
人権全般	いのちと向き合うがんを学ぼう 3 がんと共に生きる社会	サン・エデュケーショナル		18	2020	がん闘病/がん患者への理解/学校におけるがん教育	概説	一般	字幕選択可	がんと闘いながら社会生活を送る当事者の声に耳を傾け、社会に何が必要かを考える。国のがん対策や、学校教育におけるがん教育の取組も紹介する。
人権全般	いのちの深呼吸	Drifting Cloud Productions/Roast Beef Productions		87	2017	自殺	ドキュメンタリー	一般	日本語字幕あり	自殺防止活動に取り組む僧侶の日常を通して、日本社会の現実を浮き彫りにしていく。
人権全般	なぜ公正採用選考は基本なのか	東映(株)		25	2019	採用選考/企業	概説	一般/企業	日本語字幕選択可、副音声あり	ある企業を舞台に、人事部の採用担当者が採用選考のための面接のロールプレイを重ねることを描いた作品。応募者は質問をどう受け止めるのか、不適切な質問とは、なぜ公正は採用選考は基本なのかということに向きあった内容である。
人権全般	ハラスメント対策は「初期対応力」で決まる！ 1 リーダー・管理職、経営層に必須の初期対応力	日本経済新聞出版社		31	2018	ハラスメント/企業/管理職	概説	一般/企業	利用ガイドあり	ハラスメント発生の際、リーダー・管理職、経営層が初期対応を誤ると大きな事件に発展する事例を描く。
人権全般	ハラスメント対策は「初期対応力」で決まる！ 2 被害に遭わない対応法、遭った時の相談方法	日本経済新聞出版社		28	2018	パワハラ/セクハラ	概説	一般/企業	利用ガイドあり	ハラスメントに巻き込まれない対応法と、被害に遭った時誰にどのように相談をするべきかを解説する。

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
人権全般	ハラスメントのない職場づくり 1 新入社員・若手社員編	日本経済新聞出版社		23	2017	ハラスメント/企業/新入社員・若手社員	概説	一般/企業	ディスカッションガイドあり	ハラスメントの基本を理解するための、新入社員・若手社員向けの研修コンテンツ。
人権全般	ハラスメントのない職場づくり 2 中堅社員・管理職編	日本経済新聞出版社		28	2017	ハラスメント/企業/新入社員・若手社員	概説	一般/企業	ディスカッションガイドあり	ハラスメントのない職場づくりのノウハウを学ぶ管理職向けコンテンツ。
人権全般	ハラスメントのない職場づくり 3 工場・作業現場編	日本経済新聞出版社		25	2017	ハラスメント/工場・作業現場	概説	一般/企業	ディスカッションガイドあり	工場・作業現場でのハラスメントについての理解を深める研修コンテンツ。
人権全般	働き方改革を成功させるダイバーシティマネジメント	日本経済新聞出版社		39	2019	ダイバーシティマネジメント/働き方改革/管理職	概説	一般/企業	ディスカッションガイドあり	「働き方改革」を成功させるための管理職の意識改革に最適なコンテンツ。
人権全般	働き方改革とカップルの子育て ワークライフバランス	日本経済新聞出版社		40	2017	働き方改革/育児休暇	概説	一般/企業	利用案内あり	女性社員の両立支援と男性の育休取得を促進する研修用動画。
人権全般	パワハラを防ぐアンガーマネジメント	日本経済新聞出版社		38	2017	パワー・ハラスメント/アンガーマネジメント	概説	一般/企業		パワハラの根源である「怒り」を理解して、叱り方を学ぶ。
人権全般	ハルをさがして	ISHIO		93	2015	東日本大震災	ドラマ	一般		大震災後、福島から東京に自主避難した際に残してきた愛犬ハルをさがす中学生たちの物語。
人権全般	人間機械 MACHINES 超絶音響 工場労働 記録映画	JANN PICTURES,Pallas Film,IV FILMS LTD		71	2019	インド/工場労働者	ドキュメンタリー	一般	日本語字幕あり	インドの繊維工場で働く労働者の過酷な実態を描く。

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
女性	サフラジェット 命を懸けた女性参政権獲得への闘い 1	Brook Lapping Productions Limited2018		50	2019	女性参政権	ドラマ	一般	字幕選択可	19世紀後半のイギリスで繰り上げられた女性参政権獲得への闘いを描く。
女性	サフラジェット 命を懸けた女性参政権獲得への闘い 2	Brook Lapping Productions Limited2018		50	2019	女性参政権	ドラマ	一般	字幕選択可	19世紀後半のイギリスで繰り上げられた女性参政権獲得への闘いを描く。
女性	日本を変えた女性たち 1 広岡浅子 挑戦し続けた女性実業家	丸善出版(株)		19	2018	女性の社会進出	概説	一般		江戸から明治へと移る社会の中で、炭鉱事業への進出、銀行・生命保険会社の設立、さらには日本女子大学の設立にも関わった広岡浅子の生涯を描く。
女性	日本を変えた女性たち 2 津田 梅子 挑戦し続けた女性実業家	丸善出版(株)		18	2018	女性の社会進出	概説	一般		6歳で最年少の女子留学生として渡米。帰国後、理想の女子教育の実現のために奮闘し、女子英学塾を開校。女性が学び、自立して未来を描くための土台づくりを行った。
女性	日本を変えた女性たち 3 吉岡 彌生 挑戦し続けた女性実業家	丸善出版(株)		19	2018	女性の社会進出	概説	一般		男尊女卑の風潮の強い中、自ら医師となり、女性が医学を学べる環境や活躍の場をつくることに尽力した。
女性	日本を変えた女性たち 4 市川 房枝 挑戦し続けた女性実業家	丸善出版(株)		22	2018	女性の社会進出	概説	一般		女性差別のない社会を目指し、平塚らいてうらと婦人運動に取り組む。戦後は87歳まで参議院議員として、政治の腐敗や汚職を厳しく追及。女性の地位向上のため一生を捧げた。
女性	日本を変えた女性たち 5 猿橋 勝子 挑戦し続けた女性実業家	丸善出版(株)		20	2018	女性の社会進出	概説	一般		「死の灰」の分析で世界的に評価された。退職後は、猿橋賞を通じて女性科学者を支援。日本の女性科学者に活躍の道を切り開いた。

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
子ども	ずっと助けてと叫んでた ほしおか十色さんの手記と 支援者の証言で知る性的 虐待被害者の苦悩	imagefores		63	2019	子ども/性的虐待/ 薬物依存	ドキュメンタリー	一般		地方新聞のコラムで自らの性的虐待被害を打ち明けた「ほしおか十色」さんと、彼女を支える人々のドキュメンタリー。
高齢者	高齢者福祉における職業 倫理 1 身体拘束廃止編	シルバーチャンネル		57	2018	高齢者/虐待 防止	概説	一般	館外上映不可	高齢者虐待防止・身体拘束廃止の視点からの職業倫理の講義。身体拘束による弊害や、身体拘束禁止の対象となる具体的な行為を、実践者のリアルな言葉で伝える。
高齢者	高齢者福祉における職業 倫理 2 高齢者虐待防止 編	シルバーチャンネル		96	2018	高齢者/虐待 防止	概説	一般	館外上映不可	高齢者施設内の虐待について、虐待を生まない組織に大切なことなどを、実践者のリアルな言葉で伝える。
障がいのある人	知りたいあなたのこと 外 見からはわからない障害・ 病気を抱える人	東映(株)		21	2019	障害者への配 慮	概説	一般		外見からはわからない障害や病気を抱える人の話を通して、我々ができる配慮とは何かを考える。
障がいのある人	発達の障害と特別支援教 育 1 発達の障害とは何 か？	サン・エデュケーショナル		45	2020	ダウン症	概説	一般		ダウン症のMさんを通して発達の障害とは何かを考える。そして、障害を理解しアセスメントをするための基本的な枠組みについて学ぶ。
障がいのある人	発達の障害と特別支援教 育 2 知的障害児の発達 と支援ー包括的発達支援 プログラムー	サン・エデュケーショナル		45	2020	ダウン症/包括 的発達支援プ ログラム	概説	一般		ダウン症のA君の発達支援プログラムの実践を通して、子どもの発達全体を促すとはどういうことかについて学ぶ。
障がいのある人	発達の障害と特別支援教 育 3 人との関わりー幼 児期の知的障害・自閉症 スペクトラム障害ー	サン・エデュケーショナル		41	2020	知的障害/自 閉症スペクト ラム障害	概説	一般		知的障害・自閉症スペクトラム障害などがある幼児への「人との関わり」の支援の方法を学ぶ。

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
障がいのある人	発達の障害と特別支援教育 4 共に学ぶー学齢期の知的障害・自閉症スペクトラム障害ー	サン・エデュケーショナル		48	2020	知的障害/自閉症スペクトラム障害	概説	一般		学齢期の知的障害・自閉症スペクトラム障害の子どもが「共に学ぶ」姿を紹介する。
障がいのある人	発達の障害と特別支援教育 5 社会参加に向けてー青年期の知的障害・自閉症スペクトラム障害ー	サン・エデュケーショナル		36	2020	知的障害/自閉症スペクトラム障害	概説	一般		高等部の知的障害・自閉症スペクトラム障害の生徒が「社会参加に向けて」主体的で協同的に学ぶ取組を紹介する。
障がいのある人	負けない。私は、前に進む。	PHP研究所		72	2020	パラアスリート	ドキュメンタリー	一般	活用の手引きあり	一ノ瀬メイ、村上清加、池透暢の3人のパラアスリートへの取材。
障がいのある人	奇跡の子どもたち	タキオンジャパン		80	2019	闘病記録/難病患者/難病患者家族	ドキュメンタリー	一般	館外上映不可	寝たきりの稀少難病の患者と家族を10年間追った感動のドキュメント。
同和問題	シリーズ映像でみる人権の歴史 7 水平社を立ちあげた人々ー人間は尊敬すべきものだー	東映(株)		17	2020	部落/水平社	概説	小学生/中学生/教員	解説書PDFファイル収録 日本語字幕あり 小学生版/中学生以上版の2タイトル収録	日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材し、明らかにしました。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかけます。
同和問題	シリーズ映像でみる人権の歴史 8 人と皮革(かわ)の歴史	東映(株)		19	2020	部落/産業	概説	小学生/中学生/教員	解説書PDFファイル収録 日本語字幕あり 小学生版/中学生以上版の2タイトル収録	皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通して作成され、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えさせる教材である。
同和問題	部落の心を伝えたいシリーズ 32 ネット差別を許すな！～川口泰司～	風楽創作事務所・フルーク映像		28	2019	部落差別/インターネット	概説	企業/一般	字幕選択可	インターネット上での部落差別の現実を、被害にあった当事者らが語る。ネット社会の危険性と構造を解き明かし、行政、企業、個人でのネット対策を提起。

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
同和問題	部落の心を伝えたいシリーズ 番外編「いま、ここ」からの出発 - 江嶋修作 - 上巻	風楽創作事務所・フルーク映像		29	2019	部落差別	ドキュメンタリー	一般	字幕選択可	社会学者として40年以上に亘り部落問題に関わってきた江嶋修作(78)の集大成。そもそも部落差別とは何か、その構造とは？人権教育と道德教育の違いは？そして、なぜ人権教育が必要なのか。基本中の基本を平易な言葉で語り尽くす。
同和問題	部落の心を伝えたいシリーズ 番外編「いま、ここ」からの出発 - 江嶋修作 - 下巻	風楽創作事務所・フルーク映像		30	2019	部落差別	ドキュメンタリー	一般	字幕選択可	社会学者として40年以上に亘り部落問題に関わってきた江嶋修作(78)の集大成。そもそも部落差別とは何か、その構造とは？人権教育と道德教育の違いは？そして、なぜ人権教育が必要なのか。基本中の基本を平易な言葉で語り尽くす。
同和問題	映像で学ぶ部落差別解消推進法	大阪人権博物館		45	2019	部落差別解消推進法	概説	一般	学校等公的教育機関のみ館外上映可／日本語字幕あり	部落差別の現在について提示し、それに対して「部落差別解消推進法」の法的意義と活用方法、私たちの役割などについて説明する。
同和問題	部落史学習DVDシリーズ 歴史編	大阪人権博物館		71	2018	近代/部落差別/水平社	概説	一般	学校等公的教育機関のみ館外上映可／日本語字幕あり	四民平等を求めて立ち上がった部落の人々の運動と、全国水平社の80年の闘いを紹介する。
同和問題	部落史学習DVDシリーズ 身分と生業編	大阪人権博物館		91	2018	部落史/身分制社会/皮革産業	概説	一般	学校等公的教育機関のみ館外上映可／日本語字幕あり	大阪における前近代の身分および近世身分社会のあり方から、被差別民の果たした役目と生業について説明する。また、皮革業に関わった部落の歴史について解説する。
同和問題	部落史学習DVDシリーズ 芸能と文化編	大阪人権博物館		146	2018	被差別部落/芸能/文化/産業	概説	一般	学校等公的教育機関のみ館外上映可／日本語字幕あり	人形芝居、太鼓づくり、食肉業、ものづくりの職人などを通して被差別部落の生活と産業を紹介する。
HIV感染者・ハンセン病患者等	ハンセン病療養所で受けた私の被害 断種・墮胎/家族・親族への思い ～ハンセン病回復者からのメッセージ～	ハンセン病回復者支援センター		30/30	2019	ハンセン病/断種・墮胎	ドキュメンタリー	一般	日本語字幕あり	ハンセン病療養所で受けた強制断種・墮胎の体験を三人のハンセン病回復者が語る。また、自身と家族が受けた偏見や差別を三人のハンセン病回復者が証言する。



分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
インターネットによる人権侵害	自分を守る！SNSの安全な使い方 中高校生向	日本経済新聞出版社		22	2014	SNS/インターネット	概説	中学生/高校性		中高生にSNSの安全な使い方を解説する。
インターネットによる人権侵害	自分を守る！SNSの安全な使い方 保護者向	日本経済新聞出版社		20	2014	SNS/インターネット	概説	一般		保護者にSNSの基礎知識と安全な使い方の指導法を解説する。
インターネットによる人権侵害	自分を守る！SNSの安全な使い方 中高校教員向	日本経済新聞出版社		21	2014	SNS/インターネット	概説	一般/教員		教員にSNSの基礎知識と安全な使い方の指導法を解説する。
インターネットによる人権侵害	SNSから考える新社会人の責任 あなたの行動がトラブルを生む！	PHP研究所		35	2019	SNS/新社会人	概説	企業/一般	活用の手引きあり	いたずら動画などの軽はずみな行動がもたらす代償とは。身近に潜むSNSトラブルなどを通して社会人としての責任を考える。
北朝鮮当局による拉致被害者等	「ただいま」～の声を聞かために～	協映		33	2009	拉致被害者	ドキュメンタリー	一般		ある日突然消えてしまった最愛のわが子を探し続け、「家族のもとに返して」と叫ぶ、父と母の物語。
性的指向	はじめて学ぶLGBTs 1 男らしい色？女らしい色？	サン・エデュケーションル		12	2020	LGBT	アニメ	小学生低学年～中学年	字幕選択可	アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見を捨て、多様性を肯定的にとらえる感性の目を育てる機会を提供する。

分類	タイトル	企画	制作	時間(分)	制作年	テーマ	種別	対象	備考	内容紹介
性的指向	はじめて学ぶLGBTs 2 好きになってはいけないの？	サン・エデュケーショナル		22	2020	LGBT	ドラマ	小学生 中学年～ 高学年	字幕選択可	同性をすきになった児童の物語を通して、恋愛感情は決して画一的ではなく多様なものであることを伝える。
性的指向	LGBTsの子どもの命を守る学校の取組 1 危機管理としての授業の必要性	サン・エデュケーショナル		38	2020	LGBT/子ども/学校	概説	一般/学校	字幕選択可	LGBTsに関する授業の実現を目指し、学校としてできることを模索する一人の教師の姿を描く。
性的指向	LGBTsの子どもの命を守る学校の取組 2 当事者に寄り添うために～教育現場での落とし穴～	サン・エデュケーショナル		38	2020	LGBT/子ども/学校	概説	一般/学校	字幕選択可	LGBTsの生徒や彼らを取り巻く非当事者の児童生徒の存在やその関わりにあたって、教員が留意すべき心得や、学校での取り組み・授業展開の注意点などを物語仕立てで紹介する。
性同一性障害者	LGBTシリーズ これが私の生きる道 ～仲岡しゅん～	風楽創作事務所・フルーク映像		30	2019	性同一性障害/LGBT	ドキュメンタリー	一般	字幕選択可	男性の戸籍をもちながら女性弁護士としてテレビやラジオ、さらに年間100回を超える講演で全国を飛び回る。自身の体験や弁護士経験を裏付けに 偏見や差別の不合理をスカッとぶった切る。
性同一性障害者	LGBTシリーズ パパは女子高生だった！	風楽創作事務所・フルーク映像		28	2019	性同一性障害/LGBT	ドキュメンタリー	一般	字幕選択可	女性から男性へ性別転換し、結婚、その後二人の子をもつ父親となった前田良(37)。一審、二審で敗訴しながら、最高裁で勝訴、日本で初めて戸籍上で実子と認めさせた。